

# Présentation spécifique d'instruments de musique du Moyen Âge dans le cadre d'animations scolaires

## Ecoles primaires et Collèges

C'est une exposition vivante et interactive d'instruments du Moyen Âge, qui utilise toutes les ressources du **multimédia** : Vidéo-projecteur et sonorisation hi-fi illustrent en permanence la pratique vivante du musicien en proximité immédiate de la classe.

Un accompagnement pédagogique permet une préparation de la classe en amont de l'animation ainsi qu'une exploitation ultérieure\*.

Un CD-ROM de grande qualité donne une idée exacte des témoignages historiques conservés partout en France, en Europe.

Peintures, sculptures, tapisseries, vitraux et manuscrits nous plongent au coeur d'un Moyen Âge encore très vivant aujourd'hui.

Une iconographie *variée, riche, colorée, étonnante* permet de réaliser que le passé des hommes est, et doit rester présent, nous permettant ainsi de mieux comprendre notre propre histoire.

Chaque instrument est expliqué et joué pour permettre une immersion des enfants dans les sonorités uniques de ces instruments : **il s'agit de créer une émotion artistique et de l'ancrer durablement dans la mémoire.**

Instruments présentés : Cornemuses, flûtes, nays, vièle, guiterne, luth, percussions.

Musiques présentées : Chants et danses des troubadours et des trouvères, musiques populaires festives d'Espagne, d'Italie etc...

\*Dans un souci d'efficacité il est souhaitable que ces animations s'inscrivent dans un projet de classes ou d'écoles abordant une culture médiévale large : histoire, géographie, société et culture (en cohérence avec les programmes ministériels)

Durée : 1 heure

Nombre maximum d'enfants : 60 (selon les conditions des salles)

Prévoir une salle où la pénombre peut-être faite, avec si possible un mur blanc pour disposer d'une projection plus large.

Mon matériel : instruments de musique, ordinateur, écran, vidéo-projecteur, chaîne « hi-fi », 3 tables basses d'exposition, 1 projecteur, 1 tabouret.